



SEHEN – HÖREN – STAUNEN

# Faszination Frauenkirche

Den Kirchenraum erleben bei Wort und Musik

SA  
**09**  
**Aug**  
19 Uhr



## SEHEN – HÖREN – STAUNEN

# Faszination Frauenkirche

Die Reihe SEHEN – HÖREN – STAUNEN vereint Wort und Musik: Erläuterungen zur Geschichte, Architektur und zum heutigen Leben in der Frauenkirche werden von Orgelmusik begleitet. Am prächtigen Instrument aus dem Hause Kern erklingen dann, gespielt von wechselnden Organistinnen und Organisten, Werke bekannter Komponisten wie Bach, Mendelssohn Bartholdy, Mozart, Franck oder Rheinberger.

---

**PROGRAMM**

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750)  
aus der Sammlung der Leipziger Choräle  
»Nun danket alle Gott« BWV 657

**Robert Schumann** (1810-1856)  
Studien in Canonischer Form, op. 56  
Nr. 4 - innig

**Johann Jakob Froberger** (1616-1667)  
Toccata X

**Dieterich Buxtehude** (1637-1707)  
Toccata in F, BuxWV 156

**Nicolas de Grigny** (1672-1703)  
extr. Gloria de Livre d'orgue  
»Et in terra pax« Tierce en taille

**Louis Vierne** (1870-1937)  
Pièces de Fantaisie. Deuxième Suite op. 53

**MITWIRKENDE**

Kirchenführung **Silke Weber**  
Orgel **Goetz Bienert**

**ORGEL****Goetz Bienert**

Goetz Bienert wurde 1998 im sächsischen Heidenau geboren und erhielt seinen ersten Orgelunterricht bei KMD i.R. Thomas Meyer. Er studierte Kirchenmusik und Orgel Konzertfach in Dresden und Wien. Derzeit studiert er in Wien den Masterstudiengang Kirchenmusik bei Prof. Balasz Szabo und Prof. Jeremy Joseph.

# Impressum

**HERAUSGEBER**

Stiftung Frauenkirche Dresden  
Georg-Treu-Platz 3  
01067 Dresden  
stiftung@frauenkirche-dresden.de  
www.frauenkirche-dresden.de

**GESCHÄFTSFÜHRUNG**

Maria Noth  
Pfarrer Markus Engelhardt

**KONZERTBÜRO**

Christian Drechsel  
Thomas Martin

**LEITERIN MARKETING  
UND KOMMUNIKATION**

Liane Rohayem-Fischer

**GESTALTUNG**

Oberüber Karger  
Kommunikationsagentur GmbH

**SATZ**

Kareen Sickert

**FOTOS**

Titel © Tobias Ritz  
S. 03 © privat

Urheber, die nicht ermittelt bzw. nicht erreicht werden konnten, werden wegen nachträglicher Rechtsabgeltung um Nachricht gebeten.



## Ihre Spende hilft

Die Frauenkirche wurde mit Spenden aus aller Welt wiederaufgebaut. Sie wird heute durch eine **gemeinnützige Stiftung** verantwortet und finanziert ihre zahlreichen Projekte ohne öffentliche Förderung. Sie erhält auch keine Kirchensteuermittel. Die Kirche ist tagsüber offen für alle, ohne Eintritt.

Unsere Stiftung setzt auf freiwilliges **finanzielles Engagement**. **Ihre Spenden** ermöglichen das geistliche und kulturelle Leben sowie den Erhalt des einzigartigen Kirchbaus. Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!



### SPENDENKONTO:

Stiftung Frauenkirche Dresden  
Commerzbank AG  
IBAN: DE60 8508 0000 0459 4885 00  
BIC: DRES DE FF 850

### MEHR INFORMATIONEN UNTER:

[www.frauenkirche-dresden.de/spenden](http://www.frauenkirche-dresden.de/spenden)



Gemäß Informationspflicht nach Art. 14 DSGVO weisen wir darauf hin, dass während ausgewählter Veranstaltungen ausschließlich im Auftrag/nach Genehmigung der Stiftung Frauenkirche Dresden Foto- und Filmaufnahmen angefertigt werden. Diese dienen der Berichterstattung und der Öffentlichkeitsarbeit.