



FRAUEN  
KIRCHE  
DRESDEN

ORGELNACHT BEI KERZENSCHEN

# Über Sternen muss er wohnen II

SO  
**07**  
**Dez**  
21 Uhr



**ORGELNACHT BEI KERZENSCHEIN**

# Über Sternen muss er wohnen II

---

**PROGRAMM****JOHN STANLEY** (1712–1786)**Ouvertüre** (Adagio/Allegro) – **Fuge** (Allegro)► **Begrüßung****NIKOLAUS BRUHNS** (1666–1697)Choralfantasie »**Nun komm, der Heiden Heiland**«**JOSEF GABRIEL RHEINBERGER** (1839–1901)»**Pastorale**«

aus: Sonate Nr. 12 Des-Dur, op.154

**PETER WITTRICH** (\*1959)Partita »in Jazz« über »**Nun komm, der Heiden Heiland**«

Prelude

Choral-Blues

Impromptu

Solo-Improvisation

Toccata

► **Vaterunser – Segen****CHARLES MARIE WIDOR** (1844–1937)Finale »**Puer natus est**«

aus: Symphonie Nr. 9 »gothique« op.70

**MITWIRKENDE**Orgel **Domorganist Sebastian Freitag**

Lesung, Gebet und Segen

**Frauenkirchenpfarrerin Angelika Behnke**

**ORGEL****Sebastian Freitag**

Sebastian Freitag wurde in Paderborn geboren. Er studierte Kirchenmusik (A-Examen) und Orgel (Konzertexamen) an der Hochschule für Musik in Detmold bei Gerhard Weinberger, Martin Sander sowie Tomasz Adam Nowak.

Seit März 2022 wirkt er als Domorganist an der Kathedrale in Dresden und spielt dort die letzte und größte Orgel aus der Werkstatt Gottfried Silbermanns.

Seit dem Wintersemester 2024/25 hat er einen Lehrauftrag für Orgelliteratur und Improvisation an der Hochschule für Kirchenmusik in Dresden.

Von 2013–2022 war er als Dekanatskirchenmusiker und von 2011–2013 als Interims-Domorganist in Paderborn tätig. Zusätzlich hatte er von 2017–2021 einen Lehrauftrag für Orgel an der Universität Paderborn.

Zyklisch spielte er die Gesamtwerke von Johann Sebastian Bach (2018 in Paderborn und 2025 in Dresden), César Franck (2019) und Dieterich Buxtehude (2021).

Zwei CD-Einspielungen sowie Aufnahmen für Fernsehen und Rundfunk runden seine Tätigkeit ab.

# Impressum

**HERAUSGEBER**

Stiftung Frauenkirche Dresden  
Georg-Treu-Platz 3  
01067 Dresden  
stiftung@frauenkirche-dresden.de  
www.frauenkirche-dresden.de

**SATZ**

Kareen Sickert

**FOTO**

S. 07 © privat

Urheber, die nicht ermittelt bzw. nicht erreicht werden konnten,  
werden wegen nachträglicher Rechtsabgeltung um Nachricht  
gebeten.

**GESCHÄFTSFÜHRUNG**

Maria Noth  
Pfarrer Markus Engelhardt

Die externen Inhalte liegen außerhalb der redaktionellen Ver-  
antwortung des Herausgebers.

**KONZERTBÜRO**

Christian Drechsel  
Thomas Martin

**LEITERIN MARKETING  
UND KOMMUNIKATION**

Liane Rohayem-Fischer

  
**GESTALTUNG**  
Oberüber Karger  
Kommunikationsagentur GmbH



## Ihre Spende hilft

Die Frauenkirche wurde mit Spenden aus aller Welt wiederaufgebaut.  
Sie wird heute durch eine **gemeinnützige Stiftung** verantwortet und finanziert  
ihre zahlreichen Projekte ohne öffentliche Förderung. Sie erhält auch  
keine Kirchensteuermittel. Die Kirche ist tagsüber offen für alle, ohne Eintritt.  
Unsere Stiftung setzt auf freiwilliges **finanzielles Engagement**.  
**Ihre Spenden** ermöglichen das geistliche und kulturelle Leben sowie den Erhalt  
des einzigartigen Kirchbaus. Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!



### SPENDENKONTO:

Stiftung Frauenkirche Dresden

Commerzbank AG

IBAN: DE60 8508 0000 0459 4885 00

BIC: DRES DE FF 850

### MEHR INFORMATIONEN UNTER:

[www.frauenkirche-dresden.de/spenden](http://www.frauenkirche-dresden.de/spenden)



Gemäß Informationspflicht nach Art. 14 DSGVO weisen wir darauf hin, dass während ausgewählter Veranstaltungen ausschließlich im Auftrag/nach Genehmigung der Stiftung Frauenkirche Dresden Foto- und Filmaufnahmen angefertigt werden.

Diese dienen der Berichterstattung und der Öffentlichkeitsarbeit.